

ZASADY PRZEDMIOTOWEGO OCENIANIA

II ETAP EDUKACYJNY - KLASY IV–VI

Rodzaj zajęć edukacyjnych: plastyka

I. Podstawa prawna:

1. Rozporządzenie MEN z dnia 10 czerwca 2015 r. w sprawie szczegółowych warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów oraz słuchaczy w szkołach publicznych (Dz. U. z dnia 18 czerwca 2015 r., poz. 843).
2. Rozporządzenia MEN z dnia 27 sierpnia 2012 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz. U. z 2012 r., poz. 977).
3. Zasady Wewnątrzszkolnego Oceniania Szkoły Podstawowej nr 58 w Łodzi.
4. Program nauczania plastyki : „Na ścieżkach wyobraźni”. Program autorski do przedmiotu: plastyka przeznaczony dla II etapu edukacyjnego szkoły podstawowej – klasy 4-6 autorstwa : K.Łopot-Dzierwa, R.Małoszewski, M.Śmigła. " Do dzieła ! Program nauczania plastyki w klasach IV - VI szkoły podstawowej" autorstwa J. Lukas, K. Onak.

II. Cele kształcenia /wymagania ogólne / obszary aktywności ucznia:

1.	Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji – percepcja sztuki. Uczeń określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami i tradycją w swoim środowisku lokalnym i regionalnym a także uczestniczy w życiu kulturalnym tego środowiska (zna placówki kultury działające na jego rzecz. Korzysta z przekazów medialnych oraz stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej (zgodnie z elementarną wiedzą o prawach autora)
2.	Tworzenie wypowiedzi – ekspresja przez sztukę. Uczeń podejmuje działalność twórczą posługując się podstawowymi środkami przekazu plastycznego i innych dzieł sztuki (fotografika, film) w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki właściwe dla tych dziedzin sztuki). Realizuje projekty w zakresie form użytkowych, w tym służących kształtowaniu wizerunku i otoczenia człowieka oraz upowszechnianiu kultury w społeczności szkolnej i lokalnej (stosując także narzędzia i wytwory multimedialne).
3.	Analiza i interpretacja tekstów kultury – recepcja sztuki. Uczeń rozróżnia określone dyscypliny w takich dziedzinach jak : architektura, sztuki plastyczne oraz w innych dziedzinach sztuki (fotografika, film) i przekazach medialnych (telewizja, Internet). Rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury oraz opisuje ich funkcje i cechy charakterystyczne na tle epoki (posługując się podstawowymi terminami i pojęciami właściwymi dla tych dziedzin sztuki).

III. Cele oceniania:

1. Rozpoznanie przez nauczyciela poziomu i postępów w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań programowych.
2. Informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i zachowaniu oraz postępach w tym zakresie.

3. Udzielanie uczniowi pomocy w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju.
4. Motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce i zachowaniu.
5. Dostarczenie rodzicom(prawnym opiekunom) i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach w nauce, zachowaniu oraz specjalnych uzdolnieniach ucznia.
6. Umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i przebiegu pracy dydaktyczno – wychowawczej.

IV. Przedmiot oceniania (wiedza, umiejętności, postawy, wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tych zajęć)

1.	Działalność plastyczna.
2.	Wiedza przedmiotowa i jej rozumienie.
3.	Wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tych zajęć.
4.	Postawa ucznia i jego aktywność oraz dyscyplina pracy na lekcjach.
5.	Zaangażowanie w prace na rzecz szkoły i środowiska lokalnego oraz konkursach plastycznych.
6.	Aktywność pozaszkolna, związana z rozwojem zainteresowań plastycznych ucznia.
7.	Posługiwanie się nowoczesnymi technologiami komunikacyjno – informacyjnymi dla wyszukiwania i korzystania z informacji.

V. Ogólne zasady oceniania:

1. Oceny są jawne dla ucznia i jego rodziców (prawnych opiekunów).
2. Na wniosek ucznia lub jego rodziców (prawnych opiekunów) nauczyciel uzasadnia ustaloną ocenę – ustnie lub komentarzem do pracy pisemnej.
3. Na wniosek ucznia lub jego rodziców (prawnych opiekunów) sprawdzone o ocenione pisemne prace kontrolne i inna dokumentacja dotycząca oceniania ucznia są udostępniane do wglądu uczniowi lub jego rodzicom (prawnym opiekunom).
4. Nauczyciel ma obowiązek dostosować wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia.

VI. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów:

Lp.	Narzędzie pomiaru / obserwacji	Co badają	Częstotliwość pomiaru/obserwacji
1.	Prace plastyczne	Umiejętność wykonywania prac plastycznych i wykorzystania wiedzy w praktyce	6 – 8 razy w śródroczu
2.	Wypowiedź ustna	Znajomość zagadnień i pojęć	2 razy w śródroczu
3.	Kartkówki	Znajomość zagadnień i pojęć	2 razy w śródroczu
4.	Aktywność na lekcji	Zaangażowanie i twórczą postawę ucznia	na bieżąco
5.	Zeszyt	Systematyczność uczenia się, staranność i dokładność sporządzania notatek	1 raz w miesiącu
6.	Przygotowanie do lekcji	Posiadanie przez ucznia niezbędnych materiałów i przyborów, jego stosunek do przedmiotu	na bieżąco

7.	Przygotowanie prac na konkursy	Zaangażowanie i twórczą postawę ucznia	na bieżąco
8.	Udział w zajęciach koła plastycznego	Zainteresowanie przedmiotem	na bieżąco
9.	Aktywność pozaszkolna związana z życiem kulturalnym Łodzi	Zainteresowanie sztuką	na bieżąco
10.	Praca w grupie	Umiejętność współpracy z innymi	2 razy w śródrocza

Ad.10. Praca w grupie oceniana jest na podstawie „Karty obserwacji/samooceny pracy ucznia w zespole” wg określonej punktacji:

Lp.	Obszar obserwacji/ samooceny	Punkty
1.	Chętnie podejmuje współpracę z innymi	2
2.	Jest zaangażowany w pracę grupy	2
3.	Ma ciekawe pomysły	2
4.	Szanuje zdanie innych	1
5.	Akceptuje powierzone role	1
6.	Grzecznie odnosi się do kolegów.	1
7.	Umie słuchać innych	2
8.	Pomaga innym w pracy	1
9.	Przeszkadza w wykonaniu zadania.	-2
10.	Nie uczestniczy w pracy zespołu.	-2
11.	Nie wykonuje rzetelnie powierzonych zadań i ról.	-1
12.	Lekceważy innych	-2

11. Kryteria oceny pracy w grupie:

- 1) 12 pkt. – celujący (6);
- 2) 11 – 9 pkt. – bardzo dobry (5);
- 3) 8 – 6 pkt. – dobry (4);
- 4) 5 – 4 pkt. – dostateczny (3);
- 5) 3 – 2 pkt. – dopuszczający (2);
- 6) 1 – (-7) pkt. – niedostateczny(1).

VII. Kryteria ustalania ocen cząstkowych i warunki ich poprawy:

1. **Przy ustalaniu oceny cząstkowej** nauczyciel bierze pod uwagę wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tych zajęć w następujących obszarach aktywności:
 - 1) prace plastyczne [**waga oceny: 2**];
 - 2) wiedza przedmiotowa (kartkówka) [**waga oceny: 1**];
 - 3) wykorzystanie wiedzy przedmiotowej w praktyce [**waga oceny: 1**];
 - 4) prace domowe [**waga oceny: 1**] i długoterminowe (projekty) [**waga oceny: 2**];
 - 5) przygotowanie do lekcji [**waga oceny oceny:1**];
 - 6) praca w grupie [**waga oceny: 1**];
 - 7) aktywność i zaangażowanie na zajęciach [**waga oceny: 1**];
 - 8) estetyka prowadzenia zeszytu [**waga oceny: 1**];
 - 9) aktywność pozalekcyjna [**waga oceny: 3**].

2. Ocenianie prac pisemnych wyraża się w % przeliczanych na stopnie szkolne:
- 1) powyżej 100% (w tym zadanie dodatkowe)- celujący (6);
 - 2) 100–91% – bardzo dobry (5);
 - 3) 90–76% – dobry (4);
 - 4) 75–51% – dostateczny (3);
 - 5) 50–31% – dopuszczający (2);
 - 6) 30–0% – niedostateczny (1).
3. Oceny cząstkowe mogą być uzupełnione o plus w przypadku, gdy brakło jednego lub pół punktu do oceny wyższej.
4. Ocenę celującą może otrzymać uczeń w przypadku, gdy osiągnie 100% punktów i poprawnie napisze zadania dodatkowe, o podwyższonym stopniu trudności.
5. Prace pisemne są dla ucznia obowiązkowe. Nieobecność na nich ucznia musi być usprawiedliwiona.
6. Uczeń, który jest nieobecny na pracy pisemnej, po uzgodnieniu z nauczycielem terminu jest zobowiązany ją zaliczyć w formie pisemnej, ustnej lub ćwiczeń praktycznych w ciągu dwóch tygodni po powrocie do szkoły. W przypadku uchylania się (dwie nieobecności) uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.
7. Nauczyciel oddaje prace pisemne uczniów na najbliższych zajęciach.
8. Każdą pracę pisemną, z której uczeń otrzymał ocenę niedostateczną może poprawić. Poprawa jest dobrowolna, odbywa się w terminie uzgodnionym z nauczycielem w ciągu dwóch tygodni od oddania sprawdzonych prac i jest jednorazowa. Do dziennika obok oceny uzyskanej poprzednio wpisuje się ocenę z poprawy.
9. Próby ściągania lub porozumiewania się na kartkówkach karane są utratą prawa do ich poprawy.
10. Kartkówki uczniów są przechowywane do końca zajęć edukacyjnych w danym roku szkolnym i udostępniane uczniom i rodzicom na terenie szkoły.
11. Nie ocenia się ucznia do trzech dni po dłuższej niż tygodniowa usprawiedliwionej nieobecności w szkole.
12. Braki spowodowane nieobecnością należy uzupełnić w ciągu czterech najbliższych dni, jeżeli przedmiot jest 1 raz w tygodniu to braki należy uzupełnić na najbliższą lekcję.
13. Każdy uczeń ma prawo do zaliczenia mu dodatkowych ocen za wykonane prace nadobowiązkowe.
14. Za aktywność na lekcji uczeń otrzymuje (+), każda pozytywna wypowiedź to(+), trzy (+) to ocena bardzo dobra, 5(+) to ocena celująca.
15. Za brak niezbędnych materiałów uczeń otrzymuje (-), trzykrotne nieprzygotowanie do zajęć oznacza ocenę niedostateczną.
16. Uczeń musi oddać **co najmniej** 4 prace w śródroczu .
17. W każdej sytuacji, gdy uczeń wykaże się umiejętnościami i wiedzą wykraczającą poza wymagania programowe , otrzymuje ocenę celującą.
18. W przypadku usprawiedliwionej nieobecności ucznia na zajęciach edukacyjnych, stanowiącej mniej niż 50 % i w przypadku braku ocen cząstkowych z tych zajęć, dopuszcza się możliwość uzyskania przez ucznia ocen cząstkowych na podstawie wykonania w wyznaczonym terminie ustalonych z nauczycielem zadań.
- 19. Oceny cząstkowe i klasyfikacyjne ustala się według następującej skali:**
- 1) stopień celujący – 6;
 - 2) stopień bardzo dobry -5;
 - 3) stopień dobry – 4;
 - 4) stopień dostateczny – 3;
 - 5) stopień dopuszczający – 2;

6) stopień niedostateczny – 1.

20. Kryteria oceniania i klasyfikowania śródrocznego oraz rocznego:

1. Ogólne wymagania edukacyjne z przedmiotu. Uczeń otrzymuje ocenę:
 - 1) **celującą**, jeśli: jego wiadomości i umiejętności znacznie wykraczają poza treści nauczania przedmiotu dla danej klasy, samodzielnie i twórczo rozwija własne zainteresowania i uzdolnienia (bierze udział w konkursach i osiąga w nich czołowe miejsca) oraz rozwiązuje nowe, trudne problemy naukowe, korzystając z różnych źródeł wiedzy, jest szczególnie aktywny i twórczy na zajęciach – służy pomocą swym rówieśnikom;
 - 2) **bardzo dobrą**, jeśli: opanował wszystkie wiadomości i umiejętności przewidziane treściami nauczania dla danej klasy i sprawnie się nimi posługuje w wykonywaniu prac plastycznych i problemów w nowych sytuacjach, jest bardzo aktywny na zajęciach;
 - 3) **dobrą**, jeśli: opanował większość wiadomości i umiejętności zawartych w treściach nauczania dla danej klasy, co pozwala mu na samodzielne wykonywanie typowych prac plastycznych i problemów o średnim stopniu trudności, jest aktywny na zajęciach;
 - 4) **dostateczną**, jeśli: opanował podstawowe wiadomości i umiejętności ujęte w treściach nauczania dla danej klasy, potrafi wykonać prace plastyczne typowe o niewielkim stopniu trudności, sporadycznie jest aktywny na lekcjach;
 - 5) **dopuszczającą**, jeśli: opanował podstawowe wiadomości i umiejętności zawarte w treściach nauczania dla danej klasy, jednak wykonuje prace bez zaangażowania, niestarannie, nie kończy prac, jest okazjonalnie aktywny na zajęciach, mimo motywowania ze strony nauczyciela wykazuje bardzo małą chęć współpracy;
 - 6) **niedostateczną**, jeśli: nie opanował wiadomości i umiejętności przewidzianych treściami nauczania dla danej klasy, nie potrafi wykonać zadań łatwych, nawet z pomocą nauczyciela, nie jest aktywny na zajęciach, nie wykonuje poleceń nauczyciela, jest notorycznie nieprzygotowany do lekcji;

2. Szczegółowe wymagania edukacyjne na poziomie podstawowym i rozszerzonym są zredagowane w planach wynikowych przedmiotu dla poszczególnych klas (IV–VI).

3. Aby ustalić ocenę klasyfikacyjną z przedmiotu uczeń powinien mieć co najmniej 5 ocen częściowych.

4. Przy ustalaniu oceny śródrocznej i rocznej nauczyciel bierze pod uwagę stopnie ucznia z poszczególnych obszarów jego działalności (aktywności), zgodnie z przyjętymi wagami, ze szczególnym uwzględnieniem wysiłku wkładanego przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tych zajęć.

5. Kryteria ustalania śródrocznej, rocznej oceny klasyfikacyjnej:

Średnie ważone arytmetyczne	Stopnie według skali :
1 - 1,54	Niedostateczny - 1
1,55 - 2,54	Dopuszczający - 2

2,55 - 3,64	Dostateczny - 3
3,65 - 4,64	Dobry - 4
4,65 - 5,64	Bardzo dobry - 5
5,65 i >	Celujący - 6

6. Biorąc pod uwagę potrzeby edukacyjne i rozwojowe oraz możliwości psychofizyczne ucznia, jego wysiłek i zaangażowanie oraz zainteresowanie przedmiotem, nauczyciel może ustalić wyższą ocenę niż wynikająca z kryteriów, o których mowa w ust.5.

7. Uczeń może nie być klasyfikowany z przedmiotu, jeżeli brak jest podstaw do ustalenia oceny klasyfikacyjnej z powodu nieobecności ucznia na zajęciach przekraczającej połowę czasu przeznaczonego na te zajęcia w rocznym szkolnym planie nauczania. W takim przypadku może zdawać **egzamin klasyfikacyjny** na własną prośbę lub na pisemny wniosek rodziców (prawnych opiekunów). Egzamin klasyfikacyjny ma formę ustną i pisemną. Termin egzaminu klasyfikacyjnego wyznacza dyrektor szkoły, nie później jednak niż w ostatnim tygodniu zajęć szkolnych przed plenarnym posiedzeniem rady pedagogicznej w danym roku szkolnym.

8. Aby uzyskać wyższą niż przewidywana roczną ocenę klasyfikacyjną z przedmiotu, uczeń lub rodzice (prawni opiekunowie) mogą zgłosić w formie pisemnego wniosku zastrzeżenie w terminie 5 dni roboczych od uzyskania informacji przewidywanej dla ucznia rocznej ocenie klasyfikacyjnej. W takim przypadku przeprowadza się **egzamin sprawdzający** w formie ustnej i pisemnej. Egzamin powinien odbyć się nie później niż na dwa dni przed rocznym klasyfikacyjnym zebraniem rady pedagogicznej.

9. Jeżeli uczeń lub jego rodzice (prawni opiekunowie) uznają, że roczna ocena klasyfikacyjna z tego przedmiotu została ustalona niezgodnie z przepisami prawa, dotyczącymi trybu ustalania tej oceny, mogą **odwołać się od rocznej klasyfikacyjnej oceny z przedmiotu**, zgłaszając zastrzeżenie do dyrektora szkoły. Zastrzeżenie może być zgłoszone pisemnie w terminie 2 dni po zakończeniu zajęć dydaktyczno-wychowawczych. Sprawdzian powinien odbyć się nie później niż w terminie 5 dni od dnia zgłoszenia zastrzeżeń. Termin sprawdzianu ustala się z uczniem, jego rodzicami (prawnymi opiekunami).

10. Jeśli uczeń otrzymał ocenę niedostateczną z przedmiotu, może **zdawać egzamin poprawkowy**. Egzamin ten składa się z części ustnej i pisemnej. Termin egzaminu ustala dyrektor w ostatnim tygodniu ferii letnich.

X. Sposoby przekazywania informacji zwrotnej dla ucznia i rodziców (prawnych opiekunów):

1. Nauczyciel na początku roku szkolnego informuje ucznia (na pierwszej lekcji organizacyjnej) i jego rodziców (prawnych opiekunów) na pierwszym zebraniu z rodzicami o:
 - 1) wymaganiach edukacyjnych niezbędnych do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z przedmiotu;

- 2) sposobach sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów;
 - 3) warunkach i trybie uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej ocenie klasyfikacyjnej z przedmiotu;
2. Informowanie o ocenach:
- 1) oceny częściowe wpisywane są na bieżąco do dziennika lekcyjnego;
 - 2) na miesiąc przed śródrocznym (styczeń/luty) i rocznym klasyfikacyjnym zebraniem rady pedagogicznej nauczyciel ustnie i wpisem do dziennika elektronicznego oraz w formie papierowej informuje ucznia i jego rodziców (prawnych opiekunów) o przewidywanych dla niego negatywnych śródrocznej i rocznej ocenie klasyfikacyjnej z przedmiotu;
 - 3) na miesiąc przed śródrocznym (styczeń/luty) i rocznym klasyfikacyjnym zebraniem rady pedagogicznej nauczyciel ustnie i wpisem do dziennika elektronicznego informuje ucznia i jego rodziców (prawnych opiekunów) o przewidywanej dla niego pozytywnej śródrocznej i rocznej ocenie klasyfikacyjnej z przedmiotu.