

ZASADY PRZEDMIOTOWEGO OCENIANIA II ETAP EDUKACYJNY - KLASY IV–VI

Rodzaj zajęć edukacyjnych : muzyka

I. Podstawa prawna:

1. Rozporządzenie MEN z dnia 10 czerwca 2015r. obu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów oraz słuchaczy w szkołach publicznych (Dz. U. z dnia 18 czerwca 2015 r., poz. 843).
2. Rozporządzenia MEN z dnia 27 sierpnia 2012 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz. U. z 2012 r., poz. 977 z późniejszymi zmianami).
3. Zasady Wewnątrzszkolnego Oceniania Szkoły Podstawowej nr 58 w Łodzi.
4. Program nauczania muzyki : „Nuty, smyki i patyki”, program nauczania muzyki w klasach IV – VI szkoły podstawowej autorstwa M.Sarnowskiej, K.Jakóbczak-Drażek, O.Kaczyńskiej, U.Smoczyńskiej.
Program nauczania muzyki : "Program nauczania ogólnego muzyki w klasach IV - VI szkoły podstawowej" autorstwa M. Gromek, G. Kilbach.

II. Cele kształcenia /wymagania ogólne/ / obszary aktywności ucznia:

1.	Odbiór wypowiedzi i zawarty w nich informacji. Uczeń poznaje podstawowe pojęcia i terminy muzyczne, rozumie ich znaczenie i wykorzystuje w wykonywaniu i słuchaniu muzyki, prowadzeniu rozmów o muzyce oraz poszukiwaniu informacji o muzyce.
2.	Tworzenie wypowiedzi. Uczeń tworzy wypowiedzi – wykonuje utwory muzyczne i tańce improwizuje i komponuje proste struktury dźwiękowe i układy taneczno ruchowe, przedstawia cechy i charakter słuchanych i wykonywanych utworów słowami lub innymi środkami ekspresji.
3.	Analiza i interpretacja tekstów kultury. Uczeń interpretuje wykonywane utwory zgodnie z tekstem, charakterem i funkcją. Słucha muzyki, rozpoznaje, rozróżnia i omawia jej cechy, przedstawia własny stosunek do słuchanego i wykonywanego repertuaru.

III.Cele oceniania:

1. Rozpoznanie przez nauczyciela poziomu i postępów w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań programowych.
2. Informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępach w tym zakresie.
3. Motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce
4. Pomoc uczniowi w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju.

5. Dostarczenie rodzicom(prawnym opiekunom) informacji o postępach, trudnościach w nauce, zachowaniu oraz specjalnych uzdolnieniach ucznia.
6. Umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy w przebiegu pracy dydaktyczno - wychowawczej.

IV. Przedmiot oceniania (wiedza, umiejętności, postawa):

1.	Wiadomości (wiedza przedmiotowa i jej rozumienie) - znajomość zasad zapisu nutowego, znajomość zagadnień z dziedziny kultury i historii muzyki.
2.	Umiejętność śpiewania, ruchowego interpretowania muzyki, tworzenia utworów struktur melodyczno – rytmicznych, grania na instrumencie melodycznym korzystając z zapisu nutowego.
3.	Wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki zajęć.
4.	Postawa ucznia i jego aktywność oraz dyscyplina pracy na lekcjach.
5.	Zaangażowanie w prace na rzecz szkoły i środowiska lokalnego oraz konkursach muzycznych.
6.	Aktywność i zaangażowanie na zajęciach oraz pozaszkolna działalność ucznia, związana z rozwojem zainteresowań muzycznych.
7.	Posługiwanie się nowoczesnymi technologiami komunikacyjno-informacyjnymi dla wyszukiwania i korzystania z informacji.

V. Ogólne zasady oceniania:

1. Oceny są jawne dla ucznia i jego rodziców (prawnych opiekunów).
2. Na wniosek ucznia lub jego rodziców (prawnych opiekunów) nauczyciel uzasadnia ustaloną ocenę – ustnie lub komentarzem do pracy pisemnej.
3. Na wniosek ucznia lub jego rodziców (prawnych opiekunów) sprawdzone i ocenione pisemne prace kontrolne i inna dokumentacja dotycząca oceniania ucznia są udostępniane do wglądu uczniowi lub jego rodzicom (prawnym opiekunom) na terenie szkoły.
4. Nauczyciel ma obowiązek dostosować wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia.

VI. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów:

Lp.	Narzędzie pomiaru / obserwacji	Co badają	Częstotliwość pomiaru/obserwacji
1.	Wypowiedzi ustne - śpiewanie	Umiejętność śpiewania piosenek	3 razy w półroczu
1) na ocenę celującą należy wykonać całą piosenką z pamięci czysto pod względem			

<p>intonacyjnym;</p> <p>2) na ocenę bardzo dobrą należy wykonać 2 zwrotki piosenki na pamięć, czysto intonacyjnie;</p> <p>3) na ocenę dobrą należy wykonać 1 zwrotkę na pamięć;</p> <p>4) na ocenę dostateczną uczeń śpiewa piosenkę z tekstu;</p> <p>5) na ocenę dopuszczającą uczeń wykonuje 1 zwrotkę z tekstem niedokładnie pod względem intonacyjnym;</p> <p>6) ocenę niedostateczną uczeń otrzymuje, gdy nie przystępuje do prezentowania piosenki.</p>			
2.	Wypowiedzi ustne	Znajomość pojęć	2 razy w półroczu
3.	Prezentowanie umiejętności praktycznych – granie na instrumentach melodycznych	Umiejętność wykonywania utworów muzycznych	2 razy w półroczu
<p>1) na ocenę celującą należy: wykonać utwór z pamięci, grać utwory nie objęte treściami nauczania;</p> <p>2) na ocenę bardzo dobrą można wykonać utwór z nut;</p> <p>3) na ocenę dobrą należy zagrać utwór z nut dopuszczalne są pomyłki;</p> <p>4) na ocenę dostateczną należy wykonać z nut fragment utworu;</p> <p>5) na ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który nie wykazuje chęci nauki gry na instrumencie, gra bez przygotowania, nieprecyzyjnie pod względem rytmicznym i melodycznym, trudno w jego grze rozpoznać konkretną melodię;</p> <p>6) ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie przynosi instrumentu, nie wykazuje chęci grania na instrumencie szkolnym, nie wykona choćby kilku dźwięków zadanej melodii, nie potrafi wskazać chwytów dla poszczególnych dźwięków na flecie prostym.</p>			
4.	Kartkówki	Znajomość pojęć	4 razy w roku
5.	Prace domowe	Umiejętność samodzielnej pracy.	1 -2 razy w śródroczu
6.	Aktywność na lekcji.	Zaangażowanie, i twórczą postawę ucznia.	na bieżąco
7.	Zeszyt.	Staranność i dokładność sporządzania notatek.	1 raz w śródroczu
8.	Przygotowanie do lekcji.	Posiadanie przez ucznia niezbędnych przyborów.	na bieżąco
9.	Udział w konkursach.	Umiejętność prezentowania zdobytej wiedzy i umiejętności.	na bieżąco
10.	Aktywność w życiu artystycznym szkolnym i pozaszkolnym.	Umiejętność prezentowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach stresowych.	na bieżąco
11.	Aktywność pozaszkolna	Zainteresowanie muzyką.	na bieżąco

	związana z życiem kulturalnym Łodzi.		
12.	Praca w grupie.	Umiejętność współpracy z innymi.	2 razy w śródroczu

Ad. 12. Praca w grupie oceniana jest na podstawie „Karty obserwacji/samooceny pracy ucznia w zespole” wg określonej punktacji:

Lp.	Obszar obserwacji (samooceny)	Liczba punktów
1.	Chętnie podejmuje współpracę z innymi.	2
2.	Jest zaangażowany w pracę grupy.	2
3.	Ma ciekawe pomysły.	2
4.	Szanuje zdanie innych.	1
5.	Akceptuje powierzone role.	1
6.	Grzecznie odnosi się do kolegów.	1
7.	Umie słuchać innych.	2
8.	Pomaga innym w pracy.	1
9.	Przeszkadza w wykonaniu zdania.	-2
10.	Nie uczestniczy w pracy grupy.	-2
11.	Nie wykonuje rzetelnie powierzonych zadań i ról.	-1
12.	Lekceważy innych.	-2

13. Kryteria oceny pracy w grupie:

- | | | | |
|----|---------------|------------------|-------|
| 1) | 12 pkt. | – celujący | (6) |
| 2) | 11 – 9 pkt. | – bardzo dobry | (5) |
| 3) | 8 – 6 pkt. | – dobry | (4) |
| 4) | 5 – 4 pkt. | – dostateczny | (3) |
| 5) | 3 – 2 pkt. | – dopuszczający | (2) |
| 6) | 1 – (-7) pkt. | – niedostateczny | (1) |

VII. Kryteria ustalania ocen cząstkowych i warunki ich poprawy:

1. Przy ustalaniu oceny cząstkowej nauczyciel bierze pod uwagę wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tych zajęć, w następujących obszarach aktywności:

- 1) śpiew i ruch przy muzyce [**waga oceny:2**];
- 2) granie na instrumencie melodycznym i niemetodycznych [**waga oceny:2**];
- 3) tworzenie, interpretowanie, improwizowanie muzyki [**waga oceny:2**];
- 4) wiedza przedmiotowa (kartkówka) [**waga oceny:1**];
- 5) prace domowe [waga oceny: 1] i długoterminowe [**waga oceny: 2**];

- 6) praca w grupie [**waga oceny:1**]
- 7) przygotowanie do zajęć [**waga oceny: 1**];
- 8) aktywność i zaangażowanie na zajęciach [**waga oceny:1**];
- 9) estetyka prowadzenia zeszytu [**waga oceny:1**];
- 10) aktywność pozalekcyjna [**waga oceny:3**].

2. Ocenianie prac pisemnych wyraża się w % przeliczanych na stopnie szkolne:
 - 1) Powyżej 100% - celujący (6);
 - 2) 100–91% - bardzo dobry (5);
 - 3) 90–76% - dobry (4);
 - 4) 75–51% - dostateczny (3);
 - 5) 50–31% - dopuszczający (2);
 - 6) 30–0% - niedostateczny (1.)
3. Ocenę cząstkową mogą być uzupełnione o plus w przypadku, gdy brakło jednego lub pół punktu do oceny wyższej.
4. Ocenę celującą może otrzymać uczeń w przypadku, gdy osiągnie 100 % punktów i poprawnie napisze zadania dodatkowe, o podwyższonym stopniu trudności.
5. Prace pisemne są dla ucznia obowiązkowe. Nieobecność na nich ucznia musi być usprawiedliwiona.
6. Uczeń, który był nieobecny na pracy pisemnej, po uzgodnieniu z nauczycielem terminu, jest zobowiązany ją zaliczyć w formie pisemnej, ustnej lub ćwiczeń praktycznych w ciągu dwóch tygodni po powrocie do szkoły. W przypadku uchylania się (dwie nieobecności), uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.
7. Nauczyciel oddaje prace pisemne uczniów na najbliższych zajęciach.
8. Każdą pracę pisemną, z którego uczeń otrzymał ocenę niedostateczną, może poprawić. Poprawa jest dobrowolna, odbywa się w terminie uzgodnionym z nauczycielem w ciągu dwóch tygodni od oddania sprawdzonych prac i jest jednorazowa. Do dziennika obok oceny uzyskanej poprzednio wpisuje się ocenę z poprawy.
9. Próby ściągania lub porozumiewania się na kartkówkach karane są utratą prawa do ich poprawy.
10. Kartkówki uczniów są przechowywane do końca zajęć edukacyjnych w danym roku szkolnym i udostępniane uczniom i rodzicom na terenie szkoły.
11. Nie ocenia się ucznia do trzech dni po dłuższej niż tygodniowa usprawiedliwionej nieobecności w szkole.
12. Każdy uczeń ma prawo do zaliczenia mu dodatkowych ocen za wykonane prace nadobowiązkowe.
13. Za aktywność na lekcji uczeń otrzymuje plusy wpisane do dziennika (uczeń który ma trzy plusy otrzymuje ocenę bardzo dobrą).

14. Za brak przygotowania do lekcji (brak zeszytu, podręcznika lub fletu) uczeń otrzymuje minus (trzy minusy powodują wpisanie oceny niedostatecznej, która nie podlega poprawie).
15. W przypadku usprawiedliwionej nieobecności ucznia na zajęciach edukacyjnych, stanowiącej mniej niż 50 % i w przypadku braku ocen cząstkowych z tych zajęć, dopuszcza się możliwość uzyskania przez ucznia ocen cząstkowych na podstawie wykonania w wyznaczonym terminie ustalonych z nauczycielem zadań.

VIII. Kryteria oceniania i klasyfikowania śródrocznego oraz rocznego:

1. Ogólne wymagania edukacyjne z przedmiotu. Uczeń otrzymuje ocenę:
 - 1) **celującą**, jeśli: jego wiadomości i umiejętności znacznie wykraczają poza treści nauczania przedmiotu dla danej klasy; samodzielnie i twórczo rozwija własne zainteresowania i uzdolnienia; rozwiązuje nowe, trudne problemy naukowe, korzystając z różnych źródeł wiedzy; jest szczególnie aktywny i twórczy na zajęciach – służy pomocą swym rówieśnikom; bierze udział w szkolnych i międzyszkolnych konkursach oraz osiąga w nich czołowe miejsca; aktywnie uczestniczy w uroczystościach szkolnych i pozaszkolnych.
 - 2) **bardzo dobrą**, jeśli: opanował wszystkie wiadomości i umiejętności przewidziane treściami nauczania dla danej klasy i sprawnie się nimi posługuje w wykonywaniu zadań (tworzeniu i odtwarzaniu muzyki) i rozwiązywaniu problemów w nowych sytuacjach, jest bardzo aktywny na zajęciach;
 - 3) **dobrą**, jeśli: opanował większość wiadomości i umiejętności zawartych w treściach nauczania dla danej klasy, co pozwala mu na samodzielne wykonywanie typowych zadań muzycznych i problemów o średnim stopniu trudności, jest aktywny na zajęciach;
 - 4) **dostateczną**, jeśli: opanował podstawowe wiadomości i umiejętności ujęte w treściach nauczania dla danej klasy, potrafi wykonać zadania muzyczne typowe o niewielkim stopniu trudności, sporadycznie jest aktywny na lekcjach;
 - 5) **dopuszczającą**, jeśli: opanował podstawowych wiadomości i umiejętności zawartych w treściach nauczania dla danej klasy, jednak wykonuje zadania o łatwym stopniu trudności (np. potrafi powtórzyć po nauczycielu łatwy rytm lecz z błędami) i z pomocą nauczyciela, jest okazjonalnie aktywny na zajęciach, mimo motywowania ze strony nauczyciela wykazuje bardzo małą chęć współpracy;
 - 6) **niedostateczną**, jeśli: nie opanował wiadomości i umiejętności przewidzianych treściami nauczania dla danej klasy, nie potrafi wykonać zadań łatwych, nawet z pomocą nauczyciela, nie jest aktywny na zajęciach, odmawia współpracy z nauczycielem - nie wykonuje poleceń nauczyciela.
2. Szczegółowe wymagania edukacyjne na poziomie podstawowym i rozszerzonym są zredagowane w planach wynikowych przedmiotu dla poszczególnych klas (IV – VI).

3. Aby ustalić ocenę klasyfikacyjną z przedmiotu uczeń powinien mieć co najmniej 5 ocen częściowych.
4. Przy ustalaniu oceny śródrocznej i rocznej nauczyciel bierze pod uwagę stopnie ucznia z poszczególnych obszarów jego działalności (aktywności), zgodnie z przyjętymi wagami, ze szczególnym uwzględnieniem wysiłku wkładanego przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tych zajęć.
5. **Kryteria ustalania śródrocznej, rocznej oceny klasyfikacyjnej:**

Średnie ważone arytmetyczne	Stopnie według skali :
1 - 1,54	Niedostateczny - 1
1,55 - 2,54	Dopuszczający - 2
2,55 - 3,64	Dostateczny - 3
3,65 - 4,64	Dobry - 4
4,65 - 5,64	Bardzo dobry - 5
5,65 i >	Celujący - 6

6. Biorąc pod uwagę potrzeby edukacyjne i rozwojowe oraz możliwości psychofizyczne ucznia, jego wysiłek i zaangażowanie oraz zainteresowanie przedmiotem, nauczyciel może ustalić wyższą ocenę niż wynikająca z kryteriów, o których mowa w ust.5.
7. **Uczeń może nie być klasyfikowany z przedmiotu**, jeżeli brak jest podstaw do ustalenia oceny klasyfikacyjnej z powodu nieobecności ucznia na zajęciach przekraczającej połowę czasu przeznaczonego na te zajęcia w rocznym szkolnym planie nauczania. W takim przypadku może zdawać **egzamin klasyfikacyjny** na własną prośbę lub na pisemny wniosek rodziców (prawnych opiekunów). Egzamin klasyfikacyjny ma formę ustną i pisemną. Termin egzaminu klasyfikacyjnego wyznacza dyrektor szkoły, nie później jednak niż w ostatnim tygodniu zajęć szkolnych przed plenarnym posiedzeniem rady pedagogicznej w danym roku szkolnym.
8. **Aby uzyskać wyższą niż przewidywana roczną ocenę klasyfikacyjną z przedmiotu**, uczeń lub rodzice (prawni opiekunowie) mogą zgłosić w formie pisemnego wniosku zastrzeżenie w terminie 5 dni roboczych od uzyskania informacji przewidywanej dla ucznia rocznej ocenie klasyfikacyjnej. W takim przypadku przeprowadza się **egzamin sprawdzający** w formie ustnej i pisemnej. Egzamin powinien odbyć się nie później niż na dwa dni przed rocznym klasyfikacyjnym zebraniem rady pedagogicznej.
9. Jeżeli uczeń lub jego rodzice (prawni opiekunowie) uznają, że roczna ocena klasyfikacyjna z tego przedmiotu została ustalona niezgodnie z przepisami prawa, dotyczącymi trybu ustalania tej oceny, mogą **odwołać się od rocznej klasyfikacyjnej oceny z przedmiotu**, zgłaszając zastrzeżenie do dyrektora szkoły. Zastrzeżenie może być

zgłoszone pisemnie w terminie 2 dni po zakończeniu zajęć dydaktyczno-wychowawczych. Sprawdzenia powinien odbyć się nie później niż w terminie 5 dni od dnia zgłoszenia zastrzeżeń. Termin sprawdzenia ustala się z uczniem, jego rodzicami (prawnymi opiekunami).

10. **Jeśli uczeń otrzymał ocenę niedostateczną z przedmiotu, może zdawać egzamin poprawkowy.** Egzamin ten składa się z części ustnej i pisemnej. Termin egzaminu ustala dyrektor w ostatnim tygodniu ferii letnich.

IX. Sposoby przekazywania informacji zwrotnej dla ucznia i rodziców (prawnych opiekunów):

1. Nauczyciel na początku roku szkolnego informuje ucznia (na pierwszej lekcji organizacyjnej) i jego rodziców (prawnych opiekunów) na pierwszym zebraniu z rodzicami o:
 - 1) wymaganiach edukacyjnych niezbędnych do uzyskania poszczególnych półrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z przedmiotu;
 - 2) sposobach sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów;
 - 3) warunkach i trybie uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej ocenie klasyfikacyjnej z przedmiotu.
2. Informowanie o ocenach:
 - 1) oceny cząstkowe wpisywane są na bieżąco do dziennika lekcyjnego;
 - 2) na miesiąc przed śródrocznym (styczeń/luty) i rocznym klasyfikacyjnym zebraniem rady pedagogicznej, nauczyciel **ustnie** i wpisem do dziennika elektronicznego oraz w formie papierowej informuje ucznia i jego rodziców (prawnych opiekunów) o przewidywanych dla niego **negatywnych** śródrocznej i rocznej ocenie klasyfikacyjnej z przedmiotu;
 - 3) na miesiąc przed śródrocznym (styczeń/luty) i rocznym klasyfikacyjnym zebraniem rady pedagogicznej nauczyciel **ustnie** i wpisem do dziennika elektronicznego informuje ucznia i jego rodziców (prawnych opiekunów) o przewidywanej dla niego **pozytywnej** śródrocznej i rocznej ocenie klasyfikacyjnej z przedmiotu.